



REVUE HYBRIDE DE L'ÉDUCATION

Texte sur les retombées de la recherche

La mise en œuvre d'une médiathèque : quand une église devient un centre de littératie communautaire

Sébastien Ouellet, professeur, Université du Québec à Rimouski, Canada
Sebastien_ouellet02@uqar.ca



REVUE HYBRIDE DE L'ÉDUCATION

Déclaration de l'usage de l'IA dans l'élaboration de cet article

- Aucun usage de l'IA dans l'élaboration de l'article
- Recension des écrits utilisés dans l'article
- Idéation, élaboration du plan de l'article
- Rédaction de passages de l'article (utilisés tels quels ou modifiés par l'auteur)
- Reformulation ou réécriture de passages formulés initialement par l'auteur
- Analyse de données présentées dans l'article
- Création d'images, de figures, etc. présentées dans l'article
- Correction linguistique de l'article
- Vérification des normes bibliographiques
- Autre (précisez) :



REVUE HYBRIDE DE L'ÉDUCATION

La recherche réalisée porte sur un enjeu vécu dans plusieurs régions rurales en matière de littératie et de culture. Au Québec, au Canada et dans le monde, les régions rurales vivent une transition importante, notamment en raison de leur dépeuplement et du vieillissement de leur population. Face à ces défis, ces régions sont appelées à développer un nouvel esprit de diversification, de coopération et d'innovation. Dans de petites collectivités comme celle de L'Islet-Sud, éloignées des grands centres urbains et affectées par la dévitalisation, la littératie communautaire et la culture sont destinées à jouer un rôle important par le biais de la mise en œuvre de projets d'infrastructures consacrés au développement éducatif et culturel. En conséquence, les objectifs de la recherche qui est présentée sont : 1) documenter la mise en œuvre du projet médiathèque défini en tant que centre de littératie communautaire; 2) décrire les déterminants de sa conception et de sa réalisation; 3) modéliser l'implantation d'une innovation sociale en littératie communautaire dans un milieu rural.

La recherche de solutions nous a menés à procéder à une recherche-intervention afin d'accompagner un comité de citoyens qui pilote un projet de transformation d'une église. Le projet consiste donc à réaliser une médiathèque dans la localité de Sainte-Perpétue. Cette infrastructure est considérée comme une innovation sociale, parce qu'elle est consacrée exclusivement au développement des compétences en littératie et à l'accessibilité de la culture. Une telle démarche implique d'abord de créer la ressource puis de l'étudier. Ainsi, notre recherche vise à documenter cette démarche de mise en œuvre d'un centre de littératie communautaire.

La recherche se fonde d'abord sur la mise en commun d'indicateurs intersectoriels quantitatifs diffusés par différents organismes :

1. L'indice de vitalité économique des territoires et localités du Québec – un indicateur régi par le ministère des Affaires municipales et de l'Habitation du Québec - qui permet de mieux saisir le contexte économique dans lequel a lieu le projet analysé, soit la MRC de L'Islet;
2. L'état des communautés locales d'une région – un indicateur régi par le Centre intégré de santé et des services sociaux - qui rend possible de comprendre les conditions sociales dans lesquelles se réalise la mise en œuvre, précisément celles de la région Chaudière-Appalaches;
3. Le niveau de scolarité de la population d'un territoire (MRC) qui précise le nombre de personnes sans diplôme du territoire de la MRC de L'Islet.
4. Le niveau de participation culturelle, un indice composite constitué à partir des emplois dans le secteur culturel, des industries rattachées à ce secteur ainsi que du nombre d'évènements tenus sur le territoire de la MRC où a lieu la mise en œuvre étudiée. Cet indice permet également de cibler les secteurs où ont lieu la plupart des manifestations culturelles.



REVUE HYBRIDE DE L'ÉDUCATION

Ensuite, la recherche s'appuie également sur la description du projet, laquelle est menée selon une approche narrative qui verbalise les étapes essentielles de la mise en œuvre. Cette méthode permet notamment de synthétiser la plupart des réalisations qui se sont échelonnées sur plusieurs années. Finalement, la recherche repose sur des entretiens avec les acteurs de cette transformation. Ce type de données se fonde sur l'expérience vécue par les personnes y participant et met en évidence certains défis propres à un tel projet. La mise en commun de ces trois sources de données donne le moyen de procéder à une analyse globale des déterminants de cette démarche.

En somme, la documentation du projet réalisé peut faciliter la mise en œuvre de projets similaires. En effet, la connaissance que nous avons développée avec l'étude de ce projet permet de modéliser l'innovation sociale en littératie communautaire, de mieux comprendre les étapes de réalisation au sein de cette modélisation et d'en distinguer les forces en présence, par exemple les acteurs du milieu, les ressources humaines externes, les ressources matérielles, etc., en tenant compte de la spécificité du milieu rural. Cette conceptualisation de l'implantation mise entre autres sur des aspects récurrents qui pourraient survenir dans d'autres milieux du même type.

Une telle intervention socioéducative, par la mise en œuvre d'un centre de littératie communautaire, contribue à développer les compétences en littératie de la population par des activités non formelles, et ce, en même temps qu'elle contribue à sauvegarder le patrimoine québécois.