



REVUE HYBRIDE DE L'ÉDUCATION

Texte des retombées de la recherche

# La participation et la réification dans une communauté de pratique en ligne : une question d'influence mutuelle et d'organisation sociale en équilibre

## Autrices

Michelle Deschênes, professeure en psychopédagogie de l'enseignement professionnel, Université du Québec à Rimouski, Canada

[michelle\\_deschenes@uqar.ca](mailto:michelle_deschenes@uqar.ca)

Murielle Lambert, auxiliaire de recherche, Université du Québec à Rimouski, Canada

[lambmu01@uqar.ca](mailto:lambmu01@uqar.ca)

Julie Béland, responsable des communautés, FADIO, Canada

[julie.beland@fadio.ca](mailto:julie.beland@fadio.ca)



## REVUE HYBRIDE DE L'ÉDUCATION

### **Le contexte de la recherche**

La recherche a pris place au sein de FADIO, un regroupement interordres des établissements d'enseignement du Bas-Saint-Laurent et de la Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine qui permet la mise en commun de l'expertise en formation à distance. Le modèle de gouvernance collaborative de FADIO prévoit que chaque établissement membre s'implique activement à remplir sa mission : « aider les établissements membres à développer une offre de formation à distance de qualité autour de pratiques pédagogiques et technologiques innovantes » (FADIO, 2022).

Plusieurs communautés sont déployées au sein de FADIO. Celles-ci sont réservées aux personnes œuvrant dans les établissements membres et sont créées en réponse à leurs besoins. Ainsi l'offre de communautés de pratique varie d'une année à l'autre. Chacune des communautés diffère tant au niveau du fonctionnement et des techniques d'animation qu'au niveau de leurs contenus, de leurs membres et de l'implication de ceux-ci. Malgré un grand intérêt pour les communautés de FADIO, plusieurs enjeux sont présents, dont la participation aux rencontres en raison de la charge de travail élevée des membres et de la difficulté de trouver un moment pour rassembler des personnes de différents ordres. Certaines communautés ont plusieurs membres actifs qui sont très engagés dans les activités de la communauté. D'autres communautés ont plusieurs membres présents, mais plutôt passifs.

### **La communauté de pratique en ligne**

La recherche a permis d'étudier une communauté de pratique en ligne active regroupant une quinzaine de conseillers et de conseillères pédagogiques. Pour ce faire, nous nous sommes intéressées aux processus complémentaires qui interagissent au sein d'une communauté : la participation et la réification. La participation est « l'expérience sociale de vie dans le monde, d'appartenance à des communautés sociales et d'engagement dynamique dans des projets collectifs » (Wenger, 2005, p. 61). Elle implique de prendre part avec d'autres à une activité ou à un projet. La réification est quant à elle « le processus qui consiste à donner une forme à notre expérience en créant des objets qui la cristallisent en une chose » (Wenger, 2005, p. 64). Elle est à la fois le produit et le processus et elle permet de créer des points de convergence.

### **Les facteurs qui ont influencé la participation**

Les facteurs suivants ont influencé la participation au sein de la communauté de pratique en ligne étudiée.



## REVUE HYBRIDE DE L'ÉDUCATION

### *Une communauté de pratique reconnue au sein d'un écosystème*

La participation à la communauté n'a pas à être négociée par les membres dans leur organisation respective ; au contraire, elle y est reconnue. Elle ne se limite pas non plus à la communauté de pratique puisque FADIO offre une variété d'occasions de développement professionnel.

### *Des valeurs de collaboration et d'entraide partagées*

Les membres adhèrent aux valeurs de la communauté, des valeurs qui ont été redéfinies en début d'année.

### *Des activités situées et influencées par la pratique*

Les thèmes ont été négociés et renégoiés par les membres à différents moments de l'année. Ces derniers pouvaient ainsi teinter les activités de la communauté de leurs préoccupations et de celles de leur milieu respectif.

### *L'impression de faire avancer la réflexion*

Que ce soit dans leur milieu ou dans la communauté, les membres ont l'impression de contribuer à l'avancement de la réflexion, par exemple en présentant des exemples tirés de leur expérience. En outre, ils peuvent alimenter leur propre réflexion à partir de celle des autres.

### *La variété de la provenance des membres*

Les membres sont issus de la formation générale des jeunes, de la formation générale des adultes, de la formation professionnelle, du collégial et de l'université. La communauté devient un lieu privilégié d'échanges permettant une diversité de points de vue. Elle peut aussi être source d'inconfort, mais cet inconfort semble s'atténuer avec le temps.

### *Des modalités qui suscitent l'engagement*

L'équipe d'animation de la communauté a planifié des activités dans lesquelles les membres doivent se mettre en action comme des activités brise-glace pour prendre le pouls en début de rencontre et des échanges en petits groupes, où chacun doit participer.

## **Les facteurs qui ont influencé la réification**

La réification renvoie au processus qui donne forme à l'expérience ainsi qu'au résultat de ce processus. Dans la communauté de pratique en



## REVUE HYBRIDE DE L'ÉDUCATION

ligne étudiée, l'expérience a été cristallisée en deux documents. Les membres ont collaboré à la création d'une fiche synthèse sur les bonnes pratiques d'accompagnement en FAD (réservée aux membres), où ils ont élaboré des moyens et des indicateurs de suivi pour les six bonnes pratiques d'accompagnement qu'ils ont ciblées, soit : cultiver la posture de personne apprenante, prioriser les actions les plus porteuses, développer le leadership pédagogique, réunir des actrices et acteurs mobilisés autour de défis communs, développer une relation privilégiée avec les personnes accompagnées et faire connaître les pratiques à privilégier en FAD. Ils ont également élaboré un [outil diagnostique pour un encadrement de qualité en formation à distance](#) dans lequel sont énumérées des actions qui peuvent être mises en place à l'échelle de l'établissement, du programme ou du cours. Les facteurs suivants ont quant à eux influencé la réification.

*Un processus itératif, des allers-retours entre l'équipe d'animation et les membres*

Les documents produits ont été le résultat d'une démarche dans laquelle se sont succédé plusieurs itérations et allers-retours entre les membres et l'équipe d'animation. Chaque fois, les membres travaillaient à l'élaboration du document, parfois en petits groupes, parfois en grand groupe, puis l'équipe d'animation se chargeait de synthétiser les idées. La synthèse était révisée lors de la rencontre suivante et servait de base à la suite des travaux.

*Un coffre à outils créé par la communauté, pour la communauté*

La diffusion des artefacts sur le site de FADIO permet aux membres d'accéder aux ressources créées par la communauté. Ces ressources étant créées à partir de l'expérience des membres, elles sont teintées des préoccupations des établissements d'où ils proviennent.

*L'influence de la réification sur la pratique des membres*

Les artefacts créés à partir de l'expérience des membres et issus des réflexions de la communauté sont réutilisés par les membres dans leurs milieux. Cela peut toutefois nécessiter un effort de transfert, notamment en raison du caractère interordres de la communauté.



## REVUE HYBRIDE DE L'ÉDUCATION

### Des retombées concrètes pour la pratique

Il semble que les choix de l'équipe d'animation ont pu exercer une influence sur la participation des membres de la communauté de pratique en ligne. En effet, autant par le style d'animation que par le choix des modalités, l'équipe d'animation s'est assurée que la communauté soit teintée des préoccupations de ses membres. Par ailleurs, elle s'est assurée que les activités et les réflexions de la communauté aient des retombées directes sur la pratique des membres. Cette réification a permis d'entretenir une organisation sociale en équilibre, où chacun s'investit et chacun bénéficie de cet investissement (Homans, 1958).

Durant l'année 2022-2023, le comité sur l'animation de communautés de FADIO a travaillé à son tour à la conception d'un Praticopratique intitulé « Animer une communauté : trucs et astuces ». La combinaison de l'expérience des membres du comité, qui sont des animateurs d'une communauté au sein de FADIO, et des résultats de cette recherche a permis d'élaborer une fiche synthèse dans une démarche itérative et collaborative : tempête d'idées, regroupement des idées, corédaction asynchrone, discussion des idées qui s'opposent ou divergent, rehaussement linguistique, mise en page, approbation finale par le comité et finalement, publication. Ce document à usage exclusif au personnel des établissements membres de FADIO contient des éléments incontournables, des recommandations sur le recrutement et la planification d'une rencontre, des ressources, etc. Il a, en outre, servi de point de départ pour les échanges d'un panel de discussion constitué de membres du comité. Ce panel, présenté en webdiffusion aux membres, a pour objectif de faire rayonner les ressources produites à FADIO.

### Références

- FADIO. (2022). *Notre mission*. FADIO. <https://fadio.net/qui-sommes-nous/notre-mission/>
- Homans, G. C. (1958). Social behavior as exchange. *American journal of sociology*, 63(6), 597-606. <https://doi.org/10.1086/222355>
- Wenger, E. (2005). *La théorie des communautés de pratique*, traduction et adaptation de Fernand Gervais. Presses de l'Université du Québec.