



REVUE HYBRIDE DE L'ÉDUCATION

Texte des retombées de la recherche

Enjeux autour de la pratique enseignante en contexte d'enseignement distancié

Auteurs

Geneviève Carpentier, Professeure adjointe, Université de Montréal, Canada,

genevieve.carpentier@umontreal.ca

Claudine Sauvageau, Doctorante et chargée de cours, Université de Montréal, Canada,

claudine.sauvageau@umontreal.ca

Normand Roy, Professeur agrégé, Université de Montréal, Canada,

normand.roy@umontreal.ca



REVUE HYBRIDE DE L'ÉDUCATION

Texte sur les retombées pratiques du projet

Le contexte de pandémie de COVID-19 a provoqué plusieurs perturbations dans le monde de l'éducation. Au primaire, lors de la reprise des activités en classe québécoise à l'automne 2020, la distanciation physique entre les enseignants et leurs élèves a notamment posé de nombreux enjeux. Dès lors, l'ajustement de la pratique enseignante a fait place à un enseignement distancié, caractérisé notamment par un regroupement des élèves en groupes-classes stables, sans changement de taille des groupes. Si dans le cas précis de ces groupes, appelés « bulles-classes », la distanciation physique n'est pas requise entre les élèves, une distance de deux mètres doit cependant être maintenue entre les élèves des différentes classes qui circulent dans les aires communes des écoles. Dans ce dernier contexte, le port du masque n'est pas obligatoire pour les élèves de l'éducation préscolaire jusqu'à la 4^e année inclusivement, mais il l'est pour les élèves de 5^e et 6^e année. De même, les enseignant.e.s doivent porter du matériel de protection (masque, lunettes, visière) et éviter les contacts rapprochés avec des élèves sans ce matériel.

Malgré le stress généré par la prise en compte de ces mesures sanitaires, tant chez les enseignant.e.s que chez les élèves, il semble qu'un enseignement distancié en présentiel, en comparaison avec l'enseignement à distance vécu au printemps 2020, représente un facteur de protection pour la santé mentale des élèves : il favorise les besoins de socialisation essentiels chez les jeunes. Cela dit, l'apprentissage chez les élèves de six à douze ans comporte des défis particuliers liés à leur besoin accru de soutien et d'encadrement, aux particularités des pratiques pédagogiques mises en œuvre auprès d'eux et à une grande proximité avec l'enseignant.e. Ces défis requièrent des solutions innovantes de la part des enseignant.e.s pour la mise en œuvre de pratiques pédagogiques soutenant le développement de compétences et favorisant l'engagement et la motivation des élèves.

Afin de mieux comprendre les gestes professionnels des enseignant.e.s qui doivent s'ajuster à une diversité de situations, Bucheton et Soulé (2009) proposent le modèle de *multi-agenda*. Celui-ci rend compte de la manière dont les gestes professionnels peuvent générer différentes dynamiques dans la classe. Le *multi-agenda* s'articule autour de cinq préoccupations, qui constituent la matrice de la pratique enseignante. 1) Le *pilotage* de la leçon renvoie à ce qui est mis en œuvre pour assurer la cohérence et la cohésion de toute séance d'enseignement. 2) L'*atmosphère* se rapporte à tout ce qui permet d'organiser la rencontre intellectuelle, relationnelle, affective et sociale entre les différents acteurs.trices confronté.e.s à une situation commune. 3) Le *tissage* fait référence à l'activité de l'enseignant.e ou des élèves pour établir des liens visant la contextualisation, la décontextualisation et la recontextualisation. 4) L'*étayage* représente l'aide apportée aux élèves par l'enseignant.e pour favoriser notamment l'action, la pensée et la compréhension. 5) Les *savoirs*



REVUE HYBRIDE DE L'ÉDUCATION

visés constituent la cible d'une situation d'enseignement-apprentissage donnée. À travers ces divers gestes, la pratique enseignante joue un rôle de premier plan sur la réussite et le bien-être des élèves.

Afin de comprendre et de décrire les enjeux de l'enseignement distancié du point de vue des acteurs.trices qui le vivent au quotidien, dix enseignantes des trois cycles du primaire ont été interrogées à l'aide d'entretiens semi-dirigés, essentiellement fondés sur le modèle du multi-agenda de Bucheton et Soulé (2009). Dans cette perspective, les enseignantes étaient invitées à s'exprimer sur l'ajustement des cinq gestes professionnels à la base de ce modèle (le pilotage, l'atmosphère, le tissage, l'étayage et les savoirs) en contexte d'enseignement distancié. L'analyse thématique des résultats révèle des adaptations prédominantes des pratiques des enseignantes relativement à l'atmosphère et aux savoirs visés.

L'atmosphère semble la composante la plus influencée par l'enseignement distancié. En effet, les enseignantes soulignent l'effet marqué de l'enseignement distancié et du contexte de pandémie sur l'anxiété des élèves, affectant par le fait même la qualité des relations interpersonnelles. De là, si le regroupement des élèves en « bulles-classes » renforce les relations entre élèves dans certaines classes, il exacerbe les comportements négatifs et les conflits entre élèves dans plusieurs autres classes. Dans cette optique, les enseignantes interrogées misent sur la création d'un environnement ouvert et bienveillant, qui laisse place aux questionnements des élèves, au partage de leur vécu et de leurs émotions, et qui tient compte de leur avis concernant le fonctionnement de la classe. Il semble d'ailleurs que la relation enseignant.e-élève soit centrale dans le contexte scolaire actuel, possiblement en raison du peu de compromis que les enseignantes font à cet égard, même en enseignement distancié. De cette façon, les contacts physiques entre les élèves et elles demeurent généralement inévitables, tant pour des motifs pédagogiques, développementaux, sociaux, qu'émotionnels.

Sur le plan des savoirs visés, les entretiens auprès des enseignantes démontrent l'accent mis sur l'ajustement de la planification de l'enseignement. Ces adaptations se fondent sur le souci de suivre le rythme d'apprentissage des élèves, notamment en prenant en considération leurs connaissances antérieures et en enseignant ce qu'ils sont prêts à apprendre. Or, dans un contexte instable de pandémie, il semble que la disponibilité et l'accessibilité aux apprentissages reposent également sur la prise en compte des émotions des élèves. De ce fait, une entrée par les œuvres littéraires, voire par la poésie, représente une avenue susceptible de favoriser les apprentissages, par une ouverture naturelle aux émotions et à leur partage. Selon les enseignantes interrogées, l'ajustement de la planification de l'enseignement s'effectue aussi dans une visée de réduction des écarts entre élèves, accentués par des retards scolaires accumulés depuis le printemps 2020. La souplesse



REVUE HYBRIDE DE L'ÉDUCATION

et l'adaptation dont ont témoigné les enseignantes pour remédier à cette situation laissent croire que le soutien pédagogique et les pratiques centrées sur les besoins des élèves sont fondamentaux parmi les gestes professionnels posés.

Dans un autre ordre d'idées, le pilotage des activités pédagogiques apparaît perturbé par l'utilisation de cahiers d'exercices, achetés dans le but de faciliter une potentielle transition vers l'enseignement à distance. Les enseignantes, qui avaient délaissé l'utilisation de cahiers en classe, se sentent contraintes à les réintégrer à leur pratique. Elles se sentent coincées par le temps accordé à l'utilisation de ce matériel, mais également par l'adaptation de leurs pratiques habituelles, notamment pour rattraper les retards scolaires. En conséquence, une centration sur les « matières de base » (français et mathématique) et une perte de repères sont observables : les pratiques innovantes s'effritent et un retour temporaire à des pratiques plus « traditionnelles » (enseignement plus direct, frontal) se montre rassurant.

À travers ces adaptations, comme mentionnées précédemment, les gestes professionnels visent notamment à pallier des retards scolaires. Dans ce cas, l'étayage des enseignantes vise à offrir une aide ponctuelle, individuelle ou collective aux élèves ainsi qu'à formuler et à structurer les savoirs. Si l'étayage agit naturellement sur le climat relationnel de la classe, par la relation privilégiée qu'il favorise entre l'enseignante et les élèves aidés, il peut également impliquer une relation aidant.e-aidé.e entre d'autres acteurs.trices. Sur ce point, il semble qu'un pan important de ces relations d'aide soit évacué en enseignement distancié : l'apport de collaborateurs.trices de l'extérieur. Ainsi, le tutorat avec des pairs plus âgés dans l'école ou le mentorat avec les parents ou les grands-parents en classe devient difficile, voire inexistant, des pratiques pourtant reconnues pour leurs avantages cognitifs et socioaffectifs.

Par ailleurs, les entretiens avec les enseignantes démontrent peu d'influence de l'enseignement distancié sur le tissage. Quelques enseignantes soulignent néanmoins le retrait de certains projets d'envergure, en univers social et en arts par exemple, pour se centrer davantage sur l'enseignement du français et des mathématiques. Ce type de projets occupe pourtant un créneau important dans les classes en favorisant l'établissement de liens interdisciplinaires. Se pourrait-il que l'environnement éducatif actuel de la classe engage moins les élèves à tisser des liens entre les disciplines ? Il est certes crucial de se poser la question, car les travaux interdisciplinaires, au-delà de tisser des liens entre les savoirs, motivent les élèves et permettent une variété d'approches et de modes de construction des activités.

Finalement, l'enseignement distancié semble être un enjeu important chez les enseignantes du primaire interrogées, qui ont grandement modifié leur pratique enseignante ainsi que leurs gestes



REVUE HYBRIDE DE L'ÉDUCATION

professionnels afin de les adapter et de poursuivre le développement des compétences disciplinaires, sociales et affectives de leurs élèves. Ces nombreux ajustements ont été effectués dans un contexte marqué par des agents anxigènes liés à la pandémie, qui peuvent grandement influencer le bien-être psychologique au travail. En ce sens, nos travaux permettent de mettre en valeur l'adaptation et les ajustements mis en place par des enseignantes du primaire qui ont à cœur le bien-être et la réussite de leurs élèves.



REVUE HYBRIDE DE L'ÉDUCATION

Références

- Ahr, E., Parmentier, J., Riopel, M. (2019). *Le protocole EVA : un outil professionnel pour évaluer l'efficacité de ses pratiques pédagogiques en toute autonomie*. Entre normalisation, contrôle et développement formatif. Évaluations sources de synergies ?, Lausanne, Suisse.
- Allenbach, M., Borri-Anadon, C., Leblanc, M., Paré, M., Rebetez, F. et Tremblay, P. (2016). Relations de collaboration entre enseignants et intervenants en transition vers l'inclusion scolaire. Dans L. Prud'homme, P. Bonvin, H. Duchesne et R. Vienneau (dir.), *L'inclusion scolaire : ses fondements, ses acteurs et ses pratiques* (p. 95-118). De Boeck Supérieur.
- Chan T.S et Ahern, T.C. (1999). Targeting Motivation--Adapting Flow Theory to Instructional Design. *Journal of Educational Computing Research*, 21(2), 151-163
- Dieker, L.A. et Murawski, W.W. (2003). Co-teaching at the secondary level: Unique issues, current trends, and suggestions for success. *High School Journal*, 86(4), 1-13.
- Friend, M. et Cook, L. (2007). *Interactions : Collaboration skills for school professionals* (5e édition). Pearson Education.
- Gerber, P.J., et Popp, P.A. (1999). Consumer Perspectives on the Collaborative Teaching Model: Views of Students With and Without LD and Their Parents. *Remedial and Special Education*, 20(5), 288-296.
- Hang, Q., et Rabren, K. (2009). An Examination of Co-Teaching: Perspectives and Efficacy Indicators. *Remedial and Special Education*, 30(5), 259-268
- Janin, M., et Couvert, D. (2020). Le coenseignement : bénéfices, limites et importance de la formation. *Education et Francophonie*, 48(2), 198-217.



REVUE HYBRIDE DE L'ÉDUCATION

- Murawski, W.W. et Hughes, C.L. (2009). Response to intervention, collaboration and co-teaching: a logical combination for successful systemic change. *Preventing School Failure*, 53(4), 267-277.
- Toullec-Théry, M. (2020). Quelles sont les conséquences dans les pratiques d'une planification effectuée par des enseignants lorsqu'ils coenseignent ?, JFD Éditions.
- Tremblay, P. (2015). Le coenseignement : condition suffisante de différenciation pédagogique ?, *Formation et profession*, 23(3), 33-44.
- Tremblay, P. (2017). Cheminement scolaire d'élèves en difficulté adaptation ou d'apprentissage. *Revue canadienne de l'éducation* 40(2), 1-30